

Corso di formazione permanente per attori

scheda corso

Durata	300 ore (60 ore di laboratorio + 240 spettacolo teatrale)
Certificazione	Attestato di frequenza
Quota di iscrizione	Non prevista
Riservato a	Attori maggiorenni, residenti o domiciliati in Friuli Venezia Giulia, iscritti all'ENPALS
Titolo di studio	Diploma di scuola secondaria superiore
Indennità frequenza	5,00 € per ogni ora di effettiva presenza certificata
Stato occupazionale	Disoccupati o occupati
Sede	Civiform e Civica Accademia di Arte Drammatica Nico Pepe di Udine
Periodo	Da settembre a novembre 2011
Numero allievi	12
Iscrizioni	Dal 29 luglio al 31 agosto 2011
Frequenza ed orario	Frequenza intensiva, orario diurno
Data di selezione	6 e 7 settembre 2011
Modalità di selezione	Colloquio individuale. È richiesta esperienza professionale nella recitazione teatrale e frequenza a scuole e corsi di teatro
Documentazione necessaria	In fase di selezione è necessario consegnare la seguente documentazione: <ul style="list-style-type: none"> • curriculum vitae aggiornato con autorizzazione al trattamento dei dati personali • copia titolo di studio • copia carta di identità e codice fiscale • attestazione di iscrizione all'ENPALS

DESCRIZIONE

Il corso verrà gestito in partenariato con l'**Accademia di Arte Drammatica Nico Pepe** di Udine, realtà tra le più conosciute ed attive nel settore artistico e teatrale della regione.

È dedicato agli operatori del mondo dello spettacolo e del settore teatrale regionale che vogliono aggiornare e rinnovare le proprie competenze per renderle più spendibili in un contesto professionale che spesso instabile e precario.

L'obiettivo del corso è quindi quello di formare un professionista che si caratterizzi per essere flessibile, sensibile, colto, pronto a mettersi in gioco, per dare una risposta efficace ai fabbisogni professionali del territorio e dei teatri ed enti teatrali che necessitano sempre più di figure con professionalità certe e dimostrabili.

Per rispondere a queste richieste, il corso si articola in una parte laboratoriale professionalizzante suddivisa in moduli formativi su tematiche specialistiche le cui lezioni saranno tenute da docenti di provata competenza individuati dall'Accademia stessa e una parte dedicata all'allestimento e alla realizzazione di uno spettacolo teatrale (*Ubu Roi* di Alfred Jarry).

CONTENUTI della formazione

- Elementi di sicurezza nel settore del teatro
- Elementi di drammaturgia e storia del teatro contemporaneo
- Tecniche avanzate di dizione
- Tecniche del movimento e danza contemporanea
- Tecniche di improvvisazione teatrale
- Modulo formativo pratico: realizzazione di uno spettacolo teatrale

Per iscriverti:

Presso la sede di **Cividale del Friuli, viale Gemona 5**

Segreteria: da lunedì a giovedì: 8.00 – 18.00, venerdì: 8.00 – 17.00

Recapiti: Segreteria 0432.705811/ 705801 – fax 0432.733220 – info@civiform.it

www.civiform.it – è possibile prescrivere attraverso la compilazione dell'apposito form on-line

L'operazione è finanziata da:

